

STRAAT BEELD

MAGAZINE
WEBSITE
E-MAIL NIEUWSBRIEF
EVENEMENTEN
WHITEPAPERS

C van Eesterenplein Almere
ontmoetingsplek voor
de buurt 10

Alkmaar liet 10 jaar oude
afvalbakken restylen 24

Kunsthuis Schiedamschen
impuls Pelikaanstraat Utrecht 31

Monumentale bomen
onderdeel van nieuwe
Stadswalzone Den Bosch 50

Groen

Spelen

Meubilair

Advies

Verharding

Licht

www.straatbeeld.nl



Monumentale bomen onlosmakelijk onderdeel van

Grootste plannen Bosche Stadswalzone

Fotografie: Frank Meijer

De oude vestingwerken en het Zuiderpark van 's Hertogenbosch, zullen over enkele jaren deel uitmaken van een spectaculaire entree van de binnenstad. In dit ambitieuze Stadswalzone-project, worden bereikbaarheid en parkeren op unieke wijze gecombineerd met het opnieuw tot leven wekken van cultuurhistorische elementen. Niet alleen de oude vestingwerken krijgen van de gemeente de hoogste prioriteit; ook de veelal monumentale bomen in het projectgebied maken onlosmakelijk deel uit van de plannen.

Bomenbestand als unieke kwaliteit

Regievoerder Leon Thier en bureau Arcadis ontwierpen de garage. Voor de vestingwerken werd Van Roosmalen Van Gessel aangetrokken. Landschapsarchitecten ir. Frank Meijer en ir. Nike van Keulen van MTD gaven de openbare ruimte vorm. Meijer: "Dit project verbindt drie grote belangen van de gemeente. De bereikbaarheid van de binnenstad, het versterken van de historische stadsidentiteit, en het verbinden van het Zuiderpark, buitengebied de Bosche Broek, de Casinotuin en de binnenstad."

Het monumentale bomenbestand is

Dit artikel is een samenvatting van een uitgebreider artikel. Het hele verhaal leest u op www.straatbeeld.nl/stadswalzone.

Wanneer omstreeks 2015 het Stadswalzone-project in 's Hertogenbosch is afgerond, zal er in Straatbeeld magazine tevens een hoofdartikel verschijnen.

Een bezoek aan 's Hertogenbosch is vanaf 2015 een hele belevenis. Je parkeert dan je auto in de garage onder de zuidelijke Stadswal, waarvan de moderne entree is verwerkt in het gerenoveerde Baselaar bastion. Moderne zit- en overkappingselementen maken van het bastion weer een uitkijkpunt over de uitgegraven stadsgracht en het heringerichte Zuiderpark aan de overzijde. Via een brug over het water en dwars door de oude vestingmuur, treedt je op laag niveau de vooroorlogse Casinotuin binnen. Deze wandeling door de historie van 's Hertogenbosch, eindigt in het hart van de stad, bij de Parade en de Sint-Janskathedraal.

door de gemeente benoemd als een van de unieke kwaliteiten van het plangebied. Daarom heeft ze Pius Floris aangesteld voor het opstellen van een project-specifiek bomenbeleid en is bij aanvang direct stichting Boom en Bosch betrokken. Aannemer Heijmans nam Cobra boomadviseurs in de arm om toezicht te houden op alle werkzaamheden omtrent de bomen, maar tevens voor actieve ondersteuning. Boomtechnisch adviseur Dirk van Riel werkt nauw samen met het hoofd uitvoering van Heijmans. Van Riel: "Bij veel projecten wordt er pas naar de bomen gekeken, als het werk wordt stilgelegd. Dan is er al frictie en is het voor één of meerdere bomen te laat. Het voortijdig inschakelen van een boomtechnisch adviseur door de uitvoerder, is daarom van meerwaarde voor gemeente, uitvoerder én omgeving."

Effectanalyse en 3D-omgevingsscan

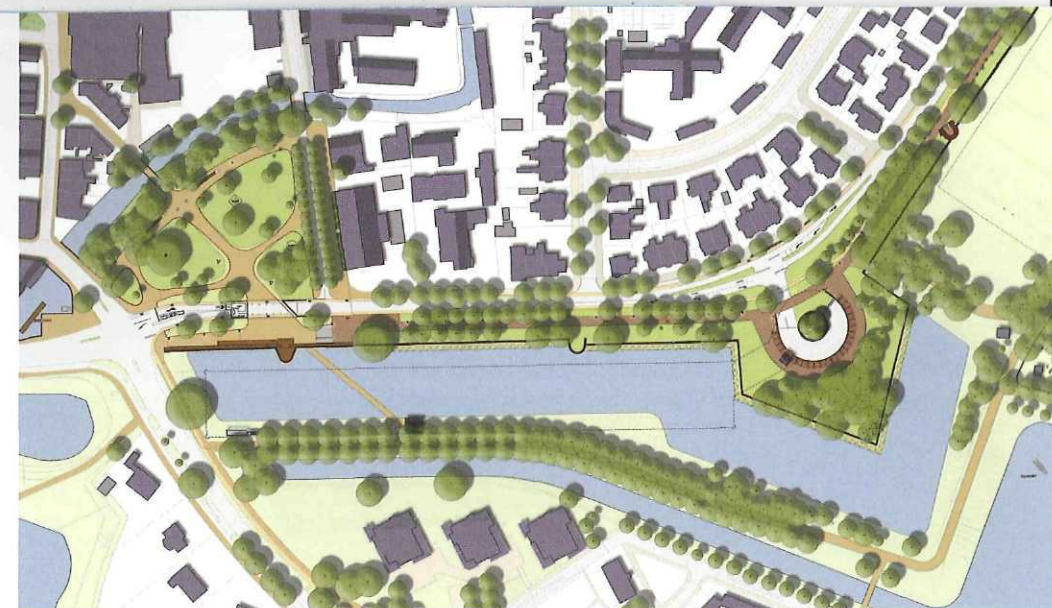
In het plangebied staan 350 bomen. Een meerderheid maakt deel uit van een waardevolle structuur en/of heeft een monumentale status. Aan de hand van het bestemmingsplan en

De vestingwerken van 's Hertogenbosch

ontwerp van MTD, voerde Cobra een bomeneffect-analyse uit waarvan de resultaten dienden als kader in het Design & Construct-bestek. Van Riel: "Een heleboel bomen ondervinden geen effect. Voor de exemplaren die verplantbaar zijn, of inpasbaar in het ontwerp, stelden we beschermende maatregelen op. Voor de bomen die niet houdbaar waren en een verplanting niet zouden overleven, vroeg Heijmans een kapvergunning aan."

Voor aanvang van de werkzaamheden in april, heeft Cobra middels visuele inspecties, foto's en een 3D-omgevingsscan een 0-meting gedaan. Gemonteerd op het dak van een quad die een slim geplande route reed, legden een 360° fotocamera en een laserscanner het

Deze monumentale witte paardenkastanje staat midden in de plannen voor de Casinotuin



Het definitieve ontwerp voor de Stadswalzone

hele projectgebied vast. Niet alleen werd zo alle bestaande boomschade geregistreerd, "Alles, ieder stoepje, is opgemeten. Vragen als 'past mijn vrachtwagen daar wel doorheen' of 'is daar genoeg plek om de werkvoorraad op te slaan' kunnen met de scan worden beantwoord", aldus Joost Verhagen van Cobra.

Eeuwenoude bomen in het digitale tijdperk

Op het online beheerplatform Cobra 360+ zijn alle scans, logboeken, foto's, plankaarten en bestektekeningen onderling gekoppeld. De implicaties van al die informatie zijn op die manier eenvoudig inzichtelijk en toegankelijk voor Heijmans en Cobra. Dit maakt onder meer het samenstellen van toolboxes voor de aannemer en ondernemers mogelijk. Deze voorgeschreven handelingen rondom de bomen bij het verrichten van specifieke werkzaamheden – bijvoorbeeld het leggen van ondergrondse bekabeling – worden door Van Riel nog eens mondeling toegelicht.

Voor de gemeente is een aparte portal ingericht waarmee het onder meer mogelijk is om meldingen van boomschades direct af te handelen. Na invoering worden alle vervolghandelingen automatisch bij de juiste personen neergelegd en iedere handeling en tussentijdse rapportage wordt vastgelegd. Het online platform is beveiligd toegankelijk via notebook, tablet of smartphone. De informatie is bovendien bindend bij werkoverleg en het afleggen van verantwoordelijkheid. Uitvoerende personeel kan bijvoorbeeld een 360° foto van de directe omgeving opvragen, met daarin de beschikbare informatie per boom. Bij ieder project vallen spaanders, maar de kans op een onterecht gerooide boom wordt zo toch een heel stuk kleiner.

Fotografie: Roel Vermeulen

